

## **DOKUMENTATION**

imRaum Furter Handschin Rorato  
Ausstellungen Publikationen Kulturmanagement

Stand: Juni 2015



**imRaum realisiert Ausstellungen und Publikationen in den Bereichen Gesellschaft, Kultur und Geschichte.**

**Im Raum** Die Themen, die wir aufgreifen, beschäftigen uns und unsere Auftraggeber. Daraus resultieren anregende Umsetzungen zwischen zwei Buchdeckeln oder im Raum.

**Präzis** imRaum bewegt sich an der Schnittstelle von Recherche und Realisation. Wir loten Themen aus und übersetzen diese in spannende Konzepte. So entstehen prägnante, inhaltlich hochstehende Vermittlungsprojekte.

**Vielseitig** imRaum-Projekte entstehen aus Eigeninitiative und im Auftrag von Museen und Verlagen, Kantonen und Gemeinden, NGO's und Unternehmen. Unsere Produktpalette reicht von Textbeiträgen über umfassend gestaltete Publikationsprojekte bis zu grossen Ausstellungen. imRaum übernimmt Teilumsetzungen genauso wie langfristige Projektleitungen.

**Kompetent** Kuratorinnen und Autoren bilden den Kern von imRaum. Zudem arbeiten wir eng mit Spezialistinnen und Spezialisten aus den Bereichen Architektur, Szenografie, Grafik, Illustration, Film und Ton zusammen. Dies ermöglicht qualitativ hochwertige Umsetzungen – von der ersten Ideenskizze bis zum fertigen Produkt.

Weiterführende Informationen zu dieser Dokumentation im Internet unter [www.imraum.ch](http://www.imraum.ch)

## Über uns



Fabian Furter, geboren 1976, lic. phil. I, Historiker. Erstausbildung zum Schrift- und Reklamegestalter. Studium der Kunstwissenschaften und Geschichte an den Universitäten Zürich und Berlin. Mehrere Jahre als Geschichtslehrer tätig. Seit 2008 Partner bei imRaum. Daneben freiberufliche Tätigkeit als Architekturhistoriker. Fabian Furter wohnt in Baden.

Kontakt: [furter@imraum.ch](mailto:furter@imraum.ch), Tel. +41 (0)56 610 67 13



Martin Handschin, geboren 1979, lic. phil., Kulturwissenschaftler. Studium der Soziologie und Kulturwissenschaft an der Universität Zürich. Ab 2003 Projektmitarbeiten für das Stapferhaus Lenzburg und Betätigung als freier Autor/Journalist. 2009 bis 2013 Projektleiter beim Stapferhaus Lenzburg (Ausstellungen HOME und ENTSCHEIDEN). Seit 2008 Partner bei imRaum. Martin Handschin wohnt in Zürich.

Kontakt: [handschin@imraum.ch](mailto:handschin@imraum.ch), Tel. +41 (0)44 291 01 40



Miriam Rorato, geboren 1975, Dr. phil., Kulturwissenschaftlerin. Studium der Kulturwissenschaft und Soziologie an den Universitäten Zürich, Basel und Aix-en-Provence (F). 1999 bis 2009 Mitarbeit in Ausstellungsprojekten, u. a. im Stapferhaus Lenzburg, im Strauhof Zürich und im Landesmuseum. 2001 bis 2009 Projektleiterin an der Hochschule Luzern – Soziale Arbeit. Seit 2008 Partnerin bei imRaum. Miriam Rorato wohnt in Zürich.

Kontakt: [mrorato@imraum.ch](mailto:mrorato@imraum.ch), Tel. +41 (0)44 291 01 40

## Mitarbeiterin

Selina Ingold, Publizistikwissenschaftlerin

Kontakt: [ingold@imraum.ch](mailto:ingold@imraum.ch), Tel. +41 (0)44 291 01 40



Frisch geflochten. Inspiration Stroh



Strohmuseum im Park



«Göhner Wohnen»



«Guten Abend Herr und Frau Landvogt»

## aktuelle Projekte (mehr Projekte unter [www.imraum.ch](http://www.imraum.ch))

### Ausstellungen

Schloss Wildenstein

neue Dauerausstellung, Eröffnung im Frühjahr 2016

OLMA 2015

Ausstellung Gastkanton Aargau, 8. – 18. Oktober 2015

«Guten Abend Herr und Frau Landvogt»

Sonderausstellung, Historisches Museum Baden, seit Mai 2015

Frisch geflochten. Inspiration Stroh – damals und heute

Sonderausstellung Strohmuseum Wohlen, seit Juni 2015

Habsburger Königsweg

Audiotour, Museum Aargau, Schloss Habsburg, seit 2013

Strohmuseum im Park, Wohlen

Neue Dauerausstellung, Villa Isler, seit 2013

«Göhner Wohnen»

Wanderausstellung zum Plattenbau in der Schweiz, 2012 bis 2014

### Publikationen

Stadtgeschichte Baden

Monografie, 2015

Zwischen Konsumtempel und Dorfplatz

Eine Geschichte des Shoppingcenter in der Schweiz, 2014

Aargauer Bauernbuch

175 Jahre Bauernverband Aargau, 2013

Göhner Wohnen. Wachstumseuphorie und Plattenbau

Monografie, 2013

### Beratungen, Studien, Kulturmanagement

«Doppeltür» Jüdisch-christliches Zusammenleben im Surbtal  
Vermittlungskonzept für den Kanton Aargau, 2014 bis 2015

Museum Burghalde Lenzburg

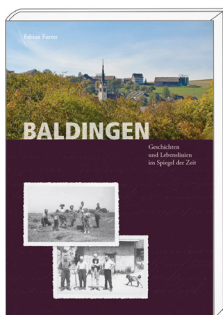
Beratungsmandat neue Dauerausstellung, 2015

Die Eidgenossen kommen! Gedenkjahr zur Eroberung des Aargaus

Konzeption, Koordination, Kommunikation, 2013 bis 2015

Weltausstellung Mailand 2015, Schweizer Pavillon

Beratungsmandat für Netwerch, Brugg



**Auftraggeber seit 2008** (nach Alphabet)

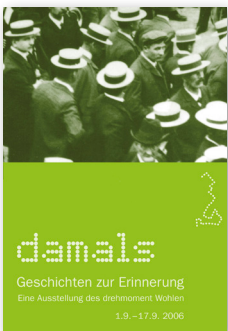
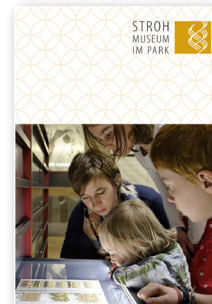
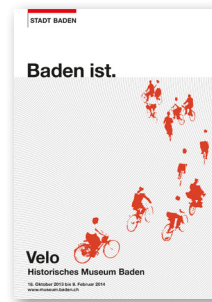
- Bauernverband Aargau
- DISTL, Dichter- und Stadtmuseum Liestal
- docuteam GmbH, Baden
- element GmbH, Basel
- Ernst Göhner Stiftung, Zug
- ETH Zürich (Institut gta)
- Forum Schlossplatz, Aarau
- Gemeinde Baldingen
- Gemeinde und Ortsbürgergemeinde Wohlen
- Gemeinden Nieder- und Oberrohrdorf, Remetschwil
- Gemeinde Muhen
- Gemeinde Gränichen
- Greenpeace Schweiz
- Helvetas Schweiz
- Historisches Museum Frankfurt
- Historisches Museum Baden
- Historischer Verein Winterthur
- hier+jetzt. Verlag für Kultur und Geschichte, Baden
- Kanton Aargau, Departement Bildung, Kultur und Sport
- Kanton Solothurn, Amt für Kultur und Sport
- Kloster Fahr
- Lungenliga Aargau
- Museum Aargau
- Museum BL, Liestal
- Museum Burghalde, Lenzburg
- Museum für Kommunikation, Bern
- Netwerch GmbH, Brugg
- Reusspark, Kloster Gnadenenthal
- Schweizerisches Bundesarchiv, Bern
- Shape, Luzern
- Stadt Baden, Abteilung Kultur
- Stadt Baden, Abteilung Planung und Bau
- Stadt Winterthur, Abteilung Kultur
- Stadtmuseum Schlössli, Aarau
- Stiftung Freiämter Strohmuseum Wohlen
- Stiftung Murikultur, Muri
- Stiftung Schloss Wildenstein, Veltheim
- Stiftung Dr. Franz Käppeli, Zürich
- Stimme Q, Winterthur
- Umsicht, Agentur für Umwelt und Kommunikation, Luzern
- Universität Basel
- Universität Zürich
- Verein museum schaffen, Winterthur

## AUSSTELLUNGSPROJEKTE IN BILDERN

imRaum. Furter Handschin Rotato

Ausstellungen Publikationen Kulturmanagement

Stand Juni 2015



## «Frisch geflochten»

Sonderausstellung Strohmuseum im Park, Wohlen, 2015–2017



# «Guten Abend Herr und Frau Landvogt»

Sonderausstellung Historisches Museum Baden, 2015



## Museumsnacht Bern

Inszenierung «200 Jahre Schweizer Geschichte» im Schweizerischen Bundesarchiv, 2015





# Stadtväter, Stadtmütter

Sonderausstellung des «museum schaffen», Lindengut Winterthur, 2014





# VELO – Kultobjekt auf zwei Rädern

Sonderausstellung im Historischen Museum Baden, 2013 – 2014



# Strohmuseum im Park

Neue Dauerausstellung, Villa Isler, seit 2013



# Habsburger Königsweg

Audiotour, Museum Aargau, Schloss Habsburg, seit 2013



# mobil-e. 100 % erneuerbar

Die Informationsbox zur Stromzukunft, Greenpeace-Roadshow, seit 2012



# Julie von Effinger. Parcours-de-mémoire

Sonderausstellung, Museum Aargau, Schloss Wildegg, 2012



# Göhner Wohnen. Wachstumseuphorie und Plattenbau

Wanderausstellung, Grosssiedlung Webermühle, Neuenhof, 2012



gta

## «GÖHNER WOHNEN»

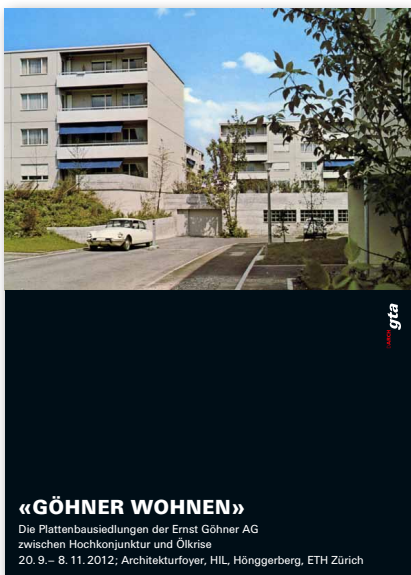
Die Plattenbausiedlungen der Ernst Göhner AG  
zwischen Hochkonjunktur und Ölkrise  
11.–24. 5. 2012; Göhner-Siedlung Webermühle, Neuenhof (AG)





# Göhner Wohnen. Wachstumseuphorie und Plattenbau

Wanderausstellung, Architekturfoyer ETH Höggerberg, Zürich 2012



# Göhner Wohnen. Wachstumseuphorie und Plattenbau

Wanderausstellung, Historisches Museum Baden 2013



Baden ist.

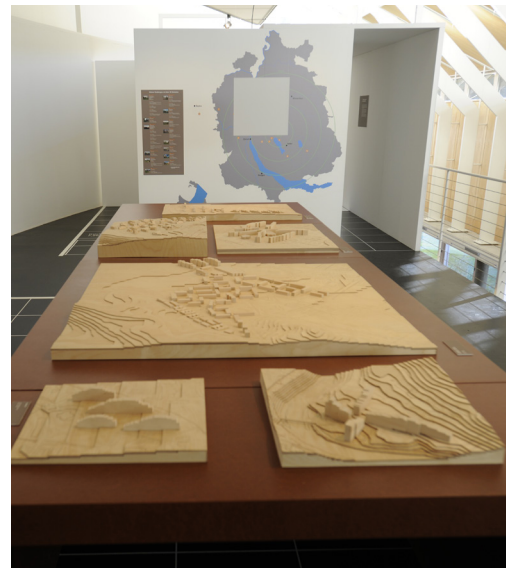
gta

Eine Wanderausstellung des Instituts gta, ETH Zürich

## «GÖHNER WOHNEN»

Die Plattenbausiedlungen der Ernst Göhner AG  
zwischen Hochkonjunktur und Ölkrise

14. Juni – 8. September 2013; Historisches Museum Baden  
[www.museum.baden.ch](http://www.museum.baden.ch)



# Meine Grosseltern. Geschichten zur Erinnerung

Wanderausstellung in Zusammenarbeit mit Mats Staub, Museum für Kommunikation, Kunsthaus Aarau, Museum BL u.a., seit September 2010



# Im Bild. Visuelle Forschung in der Kulturwissenschaft

Wanderausstellung Universität Basel, 2010

**IM BILD**

Visuelle Forschung  
in der Kulturwissenschaft

**Eröffnung**  
17./18. April 2010 am Markt des  
Wissens auf dem Obergestadeck  
in Liestal im Rahmen des Jubiläums  
550 Jahre Universität Basel  
(www.550.unibas.ch)  
Samstag, 10 bis 18 Uhr  
Sonntag, 11 bis 17 Uhr

Im Bild ist ein studentisches Aus-  
stellungsprojekt des Seminars für  
Kulturwissenschaft und Europäische  
Ethnologie der Universität Basel,  
(www.unibas.ch/kulturwissenschaft)

**Weitere Standorte**  
8. Mai 2010 Porrentruy,  
Place Blarer-de-Wartensee  
29. Mai 2010 Solothurn,  
Kantonschule Solothurn  
28. August 2010 Aarau,  
diverse Orte  
17.-19. September 2010 Basel,  
Petersplatz

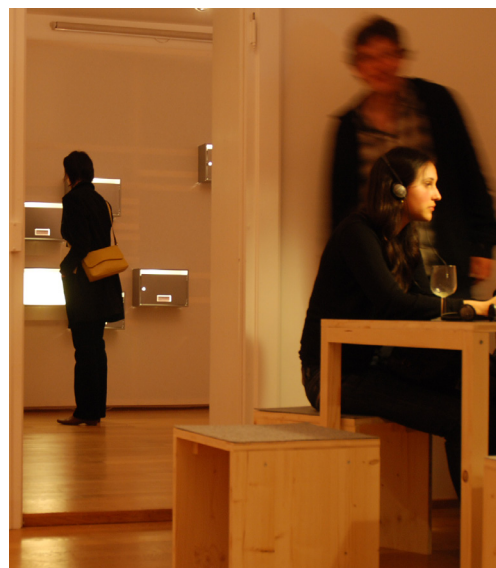


**Luft zum Leben. 100 Jahre Lungenliga Aargau**  
 Sonderausstellung naturama Aargau, 2009



# Mikrokosmos Familie. Eine Ausstellung über ein vermeintliches Auslaufmodell

Forum Schlossplatz Aarau, 2008



# damals

Geschichten zur Erinnerung, Wohlen 2006

